ПОЛОЖЕННЯ

проведення ІІІ Міжнародного фестивалю дитячо-молодіжної творчості

«Веселка миру»

1. Мета та завдання

1.1. ІІІ Міжнародний фестиваль дитячо-молодіжної творчості «Веселка миру» (далі Фестиваль) проводиться з метою виявлення та підтримки обдарованих дітей і молоді; популяризації європейських цінностей; зміцнення взаємодії між дітьми та молоддю з різних регіонів України, зарубіжних країн заради миру та майбутнього.

1.2. Організатори Фестивалю: Всеукраїнська молодіжна громадська організація «Серце до серця», Словацька громадська організація «Амос» за підтримки Міністерства культури України та інших установ і відомств.

2. Учасники Фестивалю

2.1. До участі у Фестивалі запрошуються вихованці та учні загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних, вищих навчальних закладів, громадських організацій, закладів культури віком від 6 до 35 років, включно, у складі творчих колективів з України та інших країн світу, а саме:

хореографічні колективи (солісти) народного, сучасного, естрадного та бального танцю;

солісти, ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети), вокальні ансамблі;

оркестри, солісти народних інструментів та ансамблі народно-інструментального жанру;

учасники в жанрах образотворчого, декоративно-ужиткового та прикладного мистецтва;

виконавці та колективи різних жанрів театрального мистецтва;

учасники районних, міських, обласних етапів фестивалю-конкурсу «Молодь обирає здоров’я».

2.2. Фестиваль проводиться серед дітей і молоді в наступних вікових категоріях (можуть змінюватися згідно з номінаціями):

6-9 років (І-а молодша вікова категорія);

10-12 років (ІІ-а молодша вікова категорія);

13-16 років (середня вікова категорія);

17-35 років (старша вікова категорія).

3. Порядок проведення Фестивалю

## 3.1. Творчим колективам необхідно до 1 листопада 2017 року направити заявку на участь у Фестивалі (додається) до оргкомітету Фестивалю на електронну адресу: info@sds.in.ua, з приміткою на Фестиваль «Веселка миру». Можлива участь одразу у декількох вказаних номінаціях.

## 3.2. Фестиваль у 2017 році буде проведено з 20 по 23 листопада у м. Попрад Словацької Республіки.

4. Конкурсні номінації

4.1. Вокал:

народний спів (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі);

естрадна пісня, твори композиторів-класиків або сучасних авторів (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі, шоу-групи).

Репертуарні вимоги:

солісти та ансамблі представляють два різнохарактерні твори, загальним часом звучання не більше 7 хвилин;

народний спів - a capella або у супроводі народних інструментів;

естрадний спів (якісна фонограма «мінус» на MD або CD в аудіо CD форматі).

Кожен твір записаний на окремому диску з високою якістю звуку. Обов’язково вказати: назву твору, автора музики, тексту, назву ансамблю або прізвище виконавця та тривалість звучання даного твору.

4.2. Хореографія:

класичний танець; народна хореографія; сучасна хореографія; естрадна хореографія; спортивна хореографія; бальна хореографія.

Репертуарні вимоги:

Колектив або солісти готують 2 фестивальні номери до 8 хвилин;

можлива участь колективу у декількох вказаних номінаціях;

тривалість хореографічного номеру до 4-х хвилин;

якісна фонограма на MD або CD в аудіо CD форматі.

Кожен номер записано на окремому диску з високою якістю звуку. Обов’язково вказати: назву номеру, назву ансамблю та тривалість звучання.

4.3. Народно-інструментальний жанр:

оркестри (солісти) народних інструментів та ансамблі (солісти) інструментального жанру.

Умови участі:

у програмі інструментальних колективів має бути не більше двох творів (різних за стилем, жанром, формою) кращих зразків української та зарубіжної класики, творів сучасних композиторів, авторських творів.

4.4. Образотворче, декоративно-ужиткове та прикладне мистецтво:

образотворче мистецтво (живопис, графіка);

декоративно-ужиткове та прикладне мистецтво (художнє різьблення по дереву, гончарство та художня кераміка, витинанка, художня вишивка, народна та сувенірна іграшка, писанкарство, ліплення, декоративний розпис та народний живопис, паперова пластика, вироби з соломки, лозоплетіння, ткацтво, художнє плетіння гачком та спицями, флористика та вироби з природного матеріалу, художня обробка шкіри, розпис тканини та інше).

Умови участі:

учасники повинні надати від 2-х до 4-х робіт з одного напряму (можлива участь у декількох напрямах);

роботи з образотворчого, декоративно-ужиткового та прикладного мистецтва повинні бути оформлені в паспарту або в раму, формат роботи не менше А3 (297х420);

до робіт необхідно додавати етикетку, на якій вказати: назву роботи, техніку виконання, прізвище, ім’я, вік автора, повну назву навчального закладу, назву гуртка, П.І.Б. керівника.

4.5. Театральний жанр (драматичний, музичний).

Репертуарні вимоги:

колективи (учасники) представляють на конкурс малі сценічні форми, моно-вистави, етюди, сцени з вистав і п’єс, що композиційно мають завершений характер;

на вікові групи не поділяється.

У виступах буде враховуватися повнота і виразність розкриття теми твору; розкриття і яскравість художніх образів; сценічність (пластика, костюм, культура виконання); художнє оформлення вистави; дикція акторів; відповідність репертуару віковим особливостям виконавців.

4.6. Конкурс літературно-музично-спортивних міні-композицій «Молодь обирає здоров’я».

Для участі у конкурсі допускається команда з 7 осіб (учнів, студентів).

Команда представляє літературно-музичну, художньо-спортивну міні-композицію, спрямовану на популяризацію переваг здорового способу життя, формування у молоді безпечної поведінки, збереження власного здоров'я та здоров’я оточуючих, відображення духовних цінностей і традицій народу в поєднанні з сучасними тенденціями розвитку культури та мистецтв.

 Виступи повинні бути позитивно зорієнтованими, з використанням різних видів мистецтва, демонструвати власні досягнення молоді у формуванні здорового способу життя. Наслідки негативних звичок можуть відображатися у трагічній, гумористичній, образній, художньо-спортивній та інших формах.

5. Визначення та нагородження переможців

5.1. Переможців Фестивалю визначає журі, склад якого затверджується Організаторами конкурсу.

5.2. Переможці Фестивалю нагороджуються відповідними дипломами та подарунками.

6. Фінансування

6.1. Проїзд, проживання та харчування учасників, керівників колективів та інших осіб, що супроводжують, здійснюються за рахунок джерел, не заборонених чинним законодавством України.

6.2. За умови супроводження 15 або більше учасників проживання, харчування керівника здійснюється за рахунок Організаторів Фестивалю.

7. Питання авторських та інших прав

7.1. Телевізійні зйомки Фестивалю, окремих його виступів здійснюють телекомпанії, акредитовані Оргкомітетом Фестивалю.

7.2. Виплата гонорарів колективам-учасникам Фестивалю за участь в телевізійних зйомках не передбачена.

7.3. Питання особистого і майнового страхування колективи-учасники Фестивалю вирішують самостійно.